

Mala Sangre

FICHA TÉCNICA

Canal Instrument Micrófon Insert

- 1 - Voz Pilar Shure Beta 87 Comp.
- 2 - Cajon Pilar Shure SM57 Comp
- 3 - Voz Maria Shure Beta 87 Comp.
- 4 - Cajon Maria Shure SM57 Comp.
- 5 - Guitarra Marta AKG C451 CK1 Comp.
- 6 - Voz Marta Shure Beta 87 Comp.
- 7 - Voz Pilar R. Shure Beta 87 Comp.
- 8 - Bajo Pilar R. D.i (caja de inyeccion)

- 11 Retorno FX 1 L - -
- 12 Retorno FX 1 R - -
- 13 Retorno FX 2 L - -
- 14 Retorno FX 2 R - -

- La PA tiene que ser de una potencia que cubra sobradamente el aforo. Mínimo 2000 W. tipo NEXO PS15.
- 4 Monitores de escenario tipo NEXO PS10 con 2 envíos.
- 1 Mesa de Mezclas de 12 canales con equalización paramétrica, 2 auxiliares pre-fader y 2 auxiliares post-fader. Se recomienda Yamaha 01v96, sino una analógica con el siguiente rack:
- 2 Multiefectos tipo TC Electronics o Yamaha.
- 4 Compresores tipo dbx 1066
- 2 Equalizadores Gráficos de 31 bandas (L,R, AUX1 i AUX2) tipos Klark Teknik, o BSS.
- Suelo de madera minimo 2x3 m.

Posiciones :



PÚBLICO